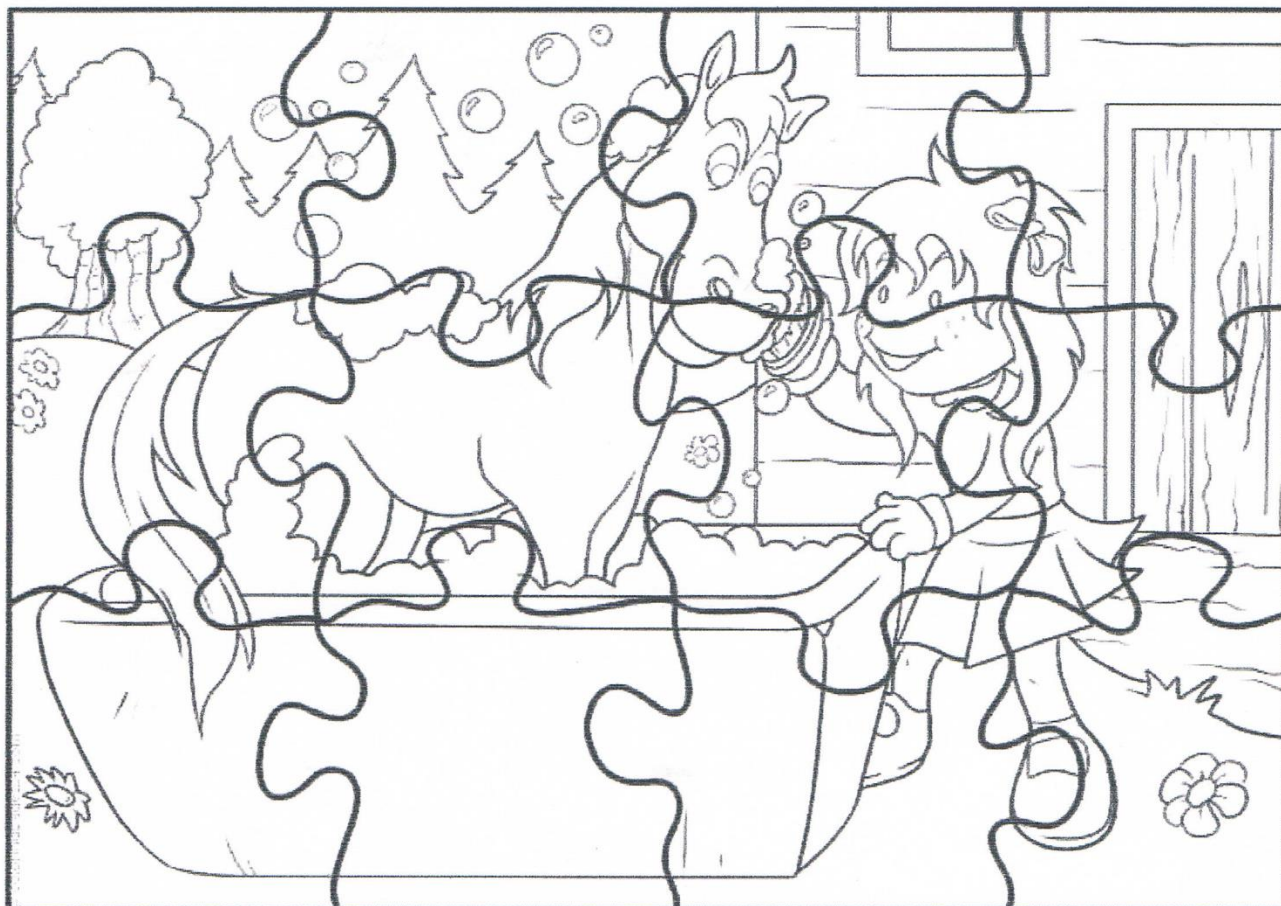


Piątek

18.06.2010

1. Puzzle

Pokoloruj, przetnij wg linii i ułóż obrazek



2. Co wydarzyło się w ciągu roku w przedszkolu

Czytanie zdań na temat obrazków

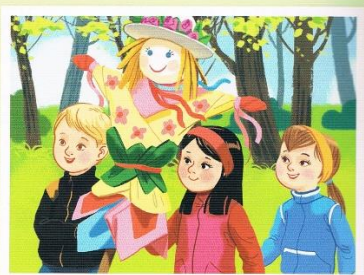
Pani opowiadała nam ciekawie o tym, co było i co ulegnie zmianie.



Zabawa karnawałowa była super – stroje, balony, serpentyny, muzyka...



To było powitanie wiosny i pożegnanie zimy.



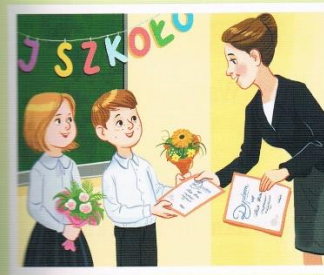
Cały rok dbamy o dłonie, żeby nie były brudne.



Grupa była wspaniała – razem w zabawie, nauce i pracy.



No i miły, ale smutny koniec. Teraz już wakacje.



3. Z.R. „Statki na morzu”

Rozkładamy na podłodze koła wycięte z papieru – skały podwodne. Przygotowujemy trzy chorągiewki: zieloną – statki wypływają w morze (miedzy krążkami), żółtą – niebezpieczeństwo – trzeba poruszać się wolniej , omijać skały podwodne, czerwoną – ustaje wszelki ruch. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie zmieniając kolory chorągiewek.

4. Karta pracy cz.4, s. 92, 93, 94

ćwiczenia w czytaniu i pisaniu

5. Zabawy badawcze z piaskiem i gliną.

- Rysowanie palcem, a następnie patyczkiem na piasku litery i cyfry.
- Zabawy z piaskiem i magnesami

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=G3sOdeXEIKg&feature=emb_logo

- Obserwowanie rozpuszczalności piasku i gliny w wodzie

Wsypanie piasek do naczynia z wodą i dokładnie mieszanie całości.

- Obserwacja- piasek nie rozpuszcza się w wodzie, opada na dno.

Wsypanie sproszkowanej gliny do naczynia z wodą i mieszanie całości.

- Obserwacja- glina miesza się z wodą (tworzy zawiesinę), ale po pewnym czasie osiada na dnie.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=mQY6t9cV1SQ&feature=emb_logo

- Sprawdzanie przepuszczalności wody przez glinę i przez piasek

Włożenie dwóch jednakowych lejko do słoików i umieszczanie w nich papierowych filtrów. Do jednego lejka wsypanie piasku, a do drugiego- sproszkowanej gliny. Do obu lejko nalewanie wody.

- Obserwacja- po pewnym czasie piasek przepuszcza wodę, a glina pęcznieje i nie przepuszcza wody.

- Obserwowanie plastyczności gliny i piasku.

Umieszczanie w dwóch miskach- piasku i gliny. Zalewanie ich wodą i wyrobienie masy plastycznej.

- Obserwacja- z piasku nie da się nic ulepić, a z gliny tak.

- Lepienie dowolnych figurek z gliny, a następnie wysuszenie ich.

- Obserwacja- mokra glina jest miękka i daje się łatwo formować, a sucha jest twarda i krucha.

Film edukacyjny – zastosowanie piasku w budownictwie

https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=CtqhmPuuJEY&feature=emb_logo